

東京 手仕事

令和6年度
商品カタログ



TOKYO
Teshigoto

目次

Contents

令和 6 年度 新商品 01～07

01	江戸木目込人形 東京銀器	木目込神楽 しんじゅのころも
02	東京手描友禅 多摩織 東京くみひも	KIMONO ART YUZEN STOLE hikariful 浅草くみひもサンダル
03	東京くみひも 東京本染ゆかた・てぬぐい 江戸切子	昇龍 東京本染 HAORI AWAKO COLLECTION
04	江戸切子 東京藤工芸 東京彫金	Kiku TOUKOISU at the Roji
05	東京打刃物 東京三味線 東京手植ブラシ	黒革シリーズ 天神チャイム [TENJIN CHIME] かおる洋服ブラシ
06	東京洋傘 染小紋 引き染め	着せ替え洋傘 monpluic robe Komon Jewelry 東京引き染めスカーフ [Jantle]
07	からかみ 江戸漆器 江戸切子	江戸砂子師 楽譜フォルダー 砂雲音 つややか 小さなキリコ

08

09

10

11

12

13

14

東京の 伝統工芸品 について

東京の伝統工芸品は、長い年月を経て東京の風土と歴史の中で育まれ、時代を越えて受け継がれた伝統的な技術・技法により作られています。伝統工芸品は、手作りの素朴な味わい、親しみやすさ、優れた機能性等が、大量生産される画一的な商品に比べて、私たちの生活に豊かさや潤いを与えてくれます。伝統工芸品は地域に根ざした地場産業として地域経済の発展に寄与するとともに、地域の文化を担う大きな役割を果たしてきています。現在、42品目が東京都の伝統工芸品として指定されています。

東京の伝統工芸品 42品目

- 1 村山大島紬
- 2 東京染小紋
- 3 本場黄八丈
- 4 江戸木目込人形
- 5 東京銀器
- 6 東京手描友禅
- 7 多摩織
- 8 東京くみひも
- 9 江戸漆器

【指定制度について】

右記の要件を備える工芸品について、「東京都伝統工芸品産業振興協議会」の意見を聴いて、知事が東京都伝統工芸品に指定しています。

令和 5 年度 新商品 08~14

江戸木目込人形 江戸木目込人形	ふくふく招き猫 KIMEKOMI COLLECTION
東京銀器 東京手描友禅 東京手描友禅	GINAME リーディンググラスケース irodori デジタル友禅 T シャツ
東京仏壇 江戸更紗 江戸切子	東京仏壇 てもと堂 江戸更紗トートバッグ 蛇ノ目切子
江戸甲冑 江戸刺繍 東京彫金	甲冑刀 - 靴べら 彩景 sai-kei まいにち東京彫金
東京手植ブラシ 江戸硝子 東京洋傘	STAND BRUSH EDO AQUA GLASS えんのおかげ
印伝 江戸木目込人形(造花) 甲冑	印伝のルームシューズ Flower Board Game 時甲 [TOKIYOROI]
手差し型染 染色用型紙 漆器	型染彩々 伊勢形紙ガラス皿 本漆塗りマグカップ

東京手仕事とは

東京の「伝統工芸品」は、進取の精神に富む江戸職人の匠の技と心意気によって、磨かれ、洗練され、そして庶民に愛されて連綿と受け継がれてきました。「東京手仕事」は、そんな伝統の技に光を当て、匠の繊細な「手仕事」の魅力を国内はもとより世界に発信していく取り組みです。その「粋」で「いなせ」な味わい、優れた機能性・日常性を広く知っていただくとともに、東京らしい感性溢れる新しい工芸品にもチャレンジし、「伝統工芸品」に囲まれた潤いある豊かなライフスタイルを提案していきます。



東京の粋は、
進化する。

- 10 江戸 鼈甲
- 11 江戸 刷毛
- 12 東京 仏壇
- 13 江戸 つまみ簪
- 14 東京 額縁
- 15 江戸 象牙
- 16 江戸 指物
- 17 江戸 簾
- 18 江戸 更紗
- 19 東京 本染ゆかた・てぬぐい
- 20 江戸 和竿

- 21 江戸 衣裳着人形
- 22 江戸 切子
- 23 江戸 押絵羽子板
- 24 江戸 甲冑
- 25 東京 簾工芸
- 26 江戸 刺繍
- 27 江戸 木彫刻
- 28 東京 彫金
- 29 東京 打刃物
- 30 江戸 表具
- 31 東京 三味線

- 32 江戸 筆
- 33 東京 無地染
- 34 東京 琴
- 35 江戸 からかみ
- 36 江戸 木版画
- 37 東京 七宝
- 38 東京 手植ブラシ
- 39 江戸 硝子
- 40 江戸 手描提灯
- 41 東京 洋傘
- 42 東京 手彫り印章

※指定順 ※東京手仕事では、区指定の伝統工芸品等も支援しています。

- 製造工程の主要部分が手工業的であること。
- 伝統的な技術又は技法により製造されるものであること。
- 伝統的に使用されてきた原材料により製造されるものであること。
- 都内において一定の数の者がその製造を行っていること。

※本パンフレットに掲載している情報は、2024年4月現在のものです。 ※手作りのため、サイズ、色、形は実際のもので多少異なる場合があります。
※商品の仕様および「希望小売価格」は予告なく変更することがあります。



東京手仕事 Vol. 10

(令和6年度 新商品)



木目込神楽

江戸木目込み人形の伝統的な技法を用いた美しいお面。世界中の文化に根づくお面を、木目込み人形の伝統技法と西陣織で生み出しました。白狐や般若といった伝統的なモチーフに加え、黒狐や赤般若、茶お多福もラインナップ。開運や商売繁盛を願いながら、一つ一つ丁寧に仕上げています。職人の想いとともに、伝統と現代アートが融合した特別な逸品です。

株式会社 柿沼人形 柿沼 利光



DATA

- 種類：6種【狐面(2色)、お多福面(2色)、般若面(2色)】
- 希望小売価格(税込)：各¥39,600
- 寸法／重量：狐面W162×D184×H90、お多福面W166×D173×H57、般若面W153×D180×H60／各120g、バックボードW230×D280×H7／各380g
- 材質：ウレタン樹脂・正絹・人絹、MDF(ボード)



しんじゅのころも

華やかな銀の輝きがお酒を包む、上品でやわらかな純銀玉盃のぐい呑みと徳利。ぐい呑みはお酒を注ぐと底に真珠のような玉(ぎょく)が浮かび上がり、錠目模様で輝く銀のころもが施されています。衿部分と内側の光沢で真珠(玉)の輝きを引き立てます。「光沢仕上げ」「つや消し仕上げ」「古美仕上げの黒」をご用意しました。

株式会社 森銀器製作所 森 將



DATA

- 種類：玉盃／徳利(①光沢②つや消し③古美)
- 希望小売価格(税込)：各 ¥88,000(玉盃)、198,000(徳利)
- 寸法／重量：玉盃(上径約54φ/下径約33φ/高さ約47mm/62gUp 徳利：最大径約57φ/上面径約39φ/高さ約135mm/180gUp)
- 材質：純銀(999)

KIMONO ART YUZEN STOLE (キモノアートユーゼンストール)

季節の移ろいととも美しく変化する日本の景色に縁起の良い吉祥文様を取り入れ、着物と同じ工程にて一枚一枚手描きで染め上げました。絹紡糸で織られた特注生地には小市松の擬紗織でニュアンスをくわえ、その心地よい肌触りは保温性、放湿性にも優れ、洗濯も可能です。軽やかに纏う着物の華やかさをお楽しみください。

染工房たかとり 鷹取 麻利子



DATA

- 種類：全2種(SAKURA, LEAVES)
- 希望小売価格(税込)：各¥99,000
- 寸法／重量：約180×58cm ／ 約65g
- 材質：絹100%

hikariful (ヒカリフル)

多摩織の技「お召織」と先々代から受け継いだ縞の着物地を進化させ、数千本の絹糸を用いて織り上げた「楊柳」のスカーフとショール。先染めの絹糸を厳選し、6色の細いストライプを経糸(たていと)に、特注の「お召糸」を緯糸(よこいと)に使用しています。旧式の織機でゆっくりと織り上げ、丁寧に仕上げることで上質な風合いが生まれました。柔らかな凹凸を持ち、軽く肌に馴染む楊柳生地は多摩の自然が映る水面を彷彿とさせます。

有限会社 澤井織物工場 澤井 伸

DATA

- 種類：8種ロングスカーフ6色(ピンク、オレンジ、ターコイズ、ブルー、グレー、ネイビー)、ショール2色(ピンク、ブルー)
- 希望小売価格(税込)：¥28,600(ロングスカーフ)、¥70,400(ショール)
- 寸法／ロングスカーフ：37cm×170cm／約45g、ショール：67cm×200cm(房含む)／約100g
- 材質：絹100%

浅草くみひもサンダル

「浅草くみひもサンダル」は、組紐屋の伝統を受け継ぎ、「金と銀」をキーカラーにした日常に高揚感をもたしてくれる逸品です。独自の組紐デザインは安定感があり、取り外し可能な組紐ブローチが爽やかなアクセントに。絹特有の光沢の美しさだけでなく、イタリアVibram社の高品質なラバーソールとクッション性の高い中敷きを備えるなど、高い機能性も魅力です。

株式会社 桐生堂 羽田 雄治



DATA

- 種類：2種(ゴールド、シルバー)
- 希望小売価格(税込)：各¥31,900
- 寸法／重量：S/M/L／各460g
- 材質：アッパー)絹 付属品)絹、真鍮
中敷)ポリエステル、ポリウレタン ソール)Vibram社合成ゴム





昇龍

「昇龍」は、日本橋の老舗組紐工房が生み出すボールペン。持ち手部分に採用されている伝統的な内記組は、繊維が斜めに走る特徴を持ち、手に持った感覚、指に触れる感覚が極上のフィット感となめらかな書き心地をもたらしてくれます。ストレスのない構造で使いやすく、高岡銅器伝統着色のパーツが輝きを添えます。

株式会社 龍工房

福田 隆太



DATA

- 種類: 2種 (2色)
- 希望小売価格 (税込): 各¥49,500
- 寸法 / 重量: 約155mm / 約12mm / 約12mm / 各約60g
- 材質: 正絹・ポリエステル・アルミニウム・真鍮



東京本染HAORI

「東京本染HAORI」は、東京下町の楽しさを表現した涼しげな羽織。高級浴衣生地を伝統的な注染で染め、サイズ感や着心地、涼しさを改良しました。日本文化に馴染みのない人々や若者向けに開発され、安倍晴明を祀る熊野神社の神紋として使われてきた「八咫鳥」や、立石の盆踊り風景が描かれています。

東京和晒 株式会社 瀧澤 一郎



DATA

- 種類: 2種 (八咫鳥、盆踊り)
- 希望小売価格 (税込): 各¥29,700
- 寸法 / 重量: Free / 各360g
- 材質: 綿100%



AWAKO COLLECTION

「AWAKO COLLECTION」は、ガラス素材の美しさを最大限に引き出し、気泡をデザインに取り入れた江戸切子グラスです。手づくりの証である気泡が製品に独特の魅力を添え、カットとの組み合わせでさらに際立ちます。独自のデザインと職人の技が込められた江戸切子が、暮らしに温かみを添えます。

株式会社 清水硝子 清水 三千代



DATA

- 種類: 9種【AWA-WA (青藍・金赤・透き)、AWA-KIRA (青藍・金赤・透き)、AWA-KOKO (青藍・金赤・透き)】 ● 希望小売価格 (税込): ¥16,500 (AWA-WA)、¥14,300 (AWA-KIRA)、¥11,000 (AWA-KOKO) ● 寸法 / 重量: 口径80mm 高さ125mm 容量約380ml / 各約260-300g ● 材質: ガラス



Kiku

江戸切子技法の美しさを生かした硝子の時計。硝子盤面に48本のカットが施され、無数の交差から生まれる幾何学模様は菊花を連想させます。職人技による精緻なカットは、伝統技術の結集として光と影を美しく反射させ、どんな空間にも調和する佇まいを醸しています。時間の流れとともに変化する美しさをお楽しみください。

廣田硝子 株式会社 廣田 達朗



DATA

- 種類：2種（サイズS、サイズL）
- 希望小売価格（税込）：¥55,000（S）、¥88,000（L）
- 寸法／重量：S）直径240mm、厚み4mm／約600g、
L）直径300mm、厚み3mm／約575g
- 材質：時計盤面）ガラス、針）アルミニウム／艶消黒塗装

TOUKOISU

「TOUKOISU」は、天然素材の籐と伝統技術が融合した、暮らしに寄り添う小椅子です。従来の籐椅子よりコンパクトで、籐独自の伝統技法である「背取り」と「ハス目編み」によって美しさと快適な座り心地を実現しました。アームが安定感を与え、直線と曲線が調和したデザインは和洋間わずインテリアに馴染み、さまざまなシーンで活躍します。

木内藤材工業 株式会社 木内 秀樹



DATA

- 種類：2種（ナチュラル、ブラウン）
- 希望小売価格（税込）：各¥59,400
- 寸法・重量：W530mm×D410mm×H610mm／各約3.1kg
- 材質：籐

at the Roji

「at the Roji」は、日常の風景に着目したジュエリーブランド。東京の繁華街やランドマークではなく、普段目にする「路地」の風景をモチーフにしています。道路、信号機、横断歩道など、ありふれた風景が日常と共感を生み出します。地面の質感を再現する独自技術「Roji加工」を開発するなど、日常の中に美しさを見出す方々に届けられます。

ジュエリーサショウ 佐生 真一



- DATA ● 種類：10種 ● 希望小売価格（税込）／重量：Roji-re-hard, dry（¥17,600／2g） Roji-canopy（¥26,400／8g） Roji-lights（¥25,300／3g） Roji-wheel（¥39,600／5g） Roji-stop（¥22,550／3g） Roji-crosswalk（¥22,550／5g） Roji-mirror（¥22,550／3g） Roji-cas-mask, rain（¥13,200／2g） ● 寸法：13号（サイズオーダー可）
- 材質：Roji-re-hard, dry（シルバー、リサイクルシルバー） Roji-canopy／Roji-lights／Roji-wheel（シルバー、アクリル） Roji-stop／Roji-crosswalk／Roji-mirror／Roji-cas-mask, rain（シルバー）



黒革シリーズ

伝統的な技法と最新技術が融合した和包丁。黒打ち仕上げの刃と竹の「丸八」柄が特徴で、細かい作業から力強い切りものまで対応可能です。刃の黒打ちは装飾だけでなく、錆びから守る機能を兼ね備え、熟練の職人技と細部にまでこだわったデザインが、伝統と革新の美しさを演出しています。

有限会社 正次郎鉄刃物工芸

石塚 祥二郎



DATA

- 種類：3種(牛刀包丁、三徳包丁、ベティナイフ)
- 希望小売価格(税込)：¥66,000(牛刀包丁)、¥57,200(三徳包丁)、¥35,200(ベティナイフ)
- 寸法／重量：355mm(牛刀包丁)／約180g、320mm(三徳包丁)／約185g、250mm(ベティナイフ)／約104g
- 材質：鋼、軟鉄、竹集材



天神チャイム(TENJIN CHIME)

「天神チャイム(TENJIN CHIME)」は、東京の三味線職人とロンドンのデザイナーによる国際コラボで生まれたヒーリングチャイム。ヨガや瞑想、リラクゼーションに最適です。音と響きにこだわる三味線職人の技術・経験が随所に活かされ、黒檀素材と漆塗りで高級感あふれる仕上がりとなっています。利用シーンや音の高低に合わせて、3つのサイズをご用意しました。

三絃司きくおか 河野 公昭



DATA

- 種類：3種(S／M／Lサイズ)
- 希望小売価格(税込)：¥44,000(S)、¥49,500(M)、¥55,000(L) ●寸法／重量：S)高さ50mm、幅58mm、奥行200mm／約240g、M)高さ50mm、幅58mm、奥行235mm／約295g、L)高さ50mm、幅58mm、奥行270mm／約340g
- 材質：黒檀、青銅、ナイロン糸、本漆、樹脂



かおる洋服ブラシ

「かおる洋服ブラシ」は、毎日のお出かけや帰宅時に活躍する香り高いブラシ。毛先の細い白豚毛を使い、宮川歴代の製法と技術によって20mm厚のスリムな形状に仕上げました。さらに和紙製フィルターにアロマや香水をつけて使うことで、服と心をリフレッシュできます。コート掛けやハンガーに掛ける柄付き型と、省スペースタイプの置き型を用意しています。

有限会社 宮川刷毛ブラシ製作所

宮川 久美子



DATA

- 種類：2種(柄付き型、置き型)
- 希望小売価格(税込)：¥15,400(柄付き型)、¥13,200(置き型)
- 寸法／重量：柄付き型)W250mm、D20mm、H80mm／約100g、置き型)W110mm、D20mm、H90mm／約75g
- 材質：本体)ウォールナット無垢材・シアバター・白豚毛・真鍮釘・ステンレスワイヤー・和紙 柄付き型紐)牛革紐



着せ替え洋傘 monpluie robe (モンプリュイ ロープ)

モンブランの高い縫製技術によって生み出された一生物の傘。関東縫いによる傘生地は着せ替えが容易で、高性能なポリエステル製の雨傘と綿麻の日傘がセットになっています。伝統柄の「滝縞」をモダンにリデザインした傘生地は、雨傘と日傘で異なる表情を持ち、モンブランの美しいシルエットと日本製の品質が融合しています。



株式会社 モンブラン 山口 君枝

DATA

- 種類：4種 ● 希望小売価格(税込)：各¥55,000
- 寸法／重量：全長)約76cm、開いた時の直径)約95cm／日傘)約340g、雨傘(カバーのみ)／約100g
- 材質：日傘生地)綿53%麻47%、雨傘生地)ポリエステル100%、中棒)樺、骨)カーボン、手元・石突)ブラックチェリー、人工皮革

Komon Jewelry

伊勢型紙の中から厳選され、小紋柄をモチーフにしたジュエリーコレクション。染小紋の意匠性を保ちながら現代的かつ上質なデザインに仕上げました。染めには金や銀の色を独自に調合し、革に美しく映えるよう配慮。アクセサリを追加して、シルクスカーフと革のジュエリーをコーディネートできるようにも仕上げています。

富田 篤

株式会社 富田染工芸 野島 仁美



- DATA ● 種類：15種 ● 希望小売価格(税込)／寸法／重量：Komon scarf (3種)：¥17,600／幅5cm×長さ90cm／9g bracelet (3種)：¥8,800／H1.5cm×W6.8cm／1.8g scarf ring (2種)：¥8,800／高さ20mm内径18mm 4.6g SAME piercing：¥13,200／W2cm×H4cm／3.2g SARASA piercing：¥13,200／H6cm×W3cm／3.9g TAKE piercing：¥7,700／7cm／3.2g SARASA flower piercing：¥16,500／1.5cm×1.5cm／0.1g SARASA flower swing piercing：¥25,300／H5cm×W3cm／3.0g SARASA flower ring：¥16,500／H3cm×W3cm／3.8g TAKE ring：¥7,700／H2cm×内径2cm／0.1g
- 材質：絹(Komon scarf)、牛革(ほか)

東京引き染めスカーフ 『Jantle』

『Jantle』は白Tシャツに映える東京引き染めスカーフ。染職人の技を大胆なグラフィックに映し出し、伝統の引き染め技法によって鮮やかな色無地を組み合わせるスタイリッシュなデザインに仕上げました。一反の布を手染めしておりすべてが一点物です。贈り物にも最適で、東京の伝統と粋を軽やかに纏います。

ふじや染工房 中村 隆敏



DATA

- 種類：4種(オレンジ、ブルー、イエロー、ブラック)
- 希望小売価格(税込)：各¥19,800
- 寸法／重量：43cm×143cm／各約16g
- 材質：シルク100%





江戸砂子師 楽譜フォルダー 砂雲音 (さうんど)

江戸砂子師による楽譜フォルダー「砂雲音(さうんど)」は、和紙と砂子の伝統美が融合した芸術作品。耐久性と軽さを兼ね備え、舞台上で音楽をより魅力的に演出します。越前和紙に砂子技法を施し、蒟蒻糊で耐久性を高めたデザインは、華やかで落ち着いたある風格を持ちます。手仕事で丹精込められた「砂雲音」には、砂子師の情熱と匠の技が込められています。

有限会社 湯島アート 一色 清



DATA

- 種類：3種【炫(ひかり)-黒、雅(みやび)-白、折(いのり)-茶】
- 希望小売価格(税込)：各¥16,500
- 寸法／重量：タテ310mmヨコ240mm厚さ20mm／各約195g
- 材質：和紙、本金箔／七彩箔、段ボード、ゴムバンド



つややか

日常の装いに漆の美しさを取り入れたアクセサリ「つややか」。江戸漆器の色艶は、上質な本漆を熟練の職人が手間も惜しまず塗り重ね、磨き上げて生み出されます。丁寧に作られた漆製品は軽くて丈夫、使い込むほどに色艶が増します。ぜひ日々の装いのなかで身につけていただき、その美しさを楽しんでください。

漆芸中島 中島 泰英



DATA

- 種類：6種【ネックレス／ピアス：各3色(紺・赤・深緑)】
- 希望小売価格(税込)：各¥9,900 ●寸法／重量：ネックレス：約横10～15mm×縦25～40mm、チェーン45cm／各約5～9g、ピアス：トップ約9mm／ピアス：各約2g
- 材質：ネックレス)漆/乾漆、真鍮・丹銅(金メッキ)、ピアス)漆、木、ステンレス(ニッケルフリー金メッキ)、真鍮・洋白(金メッキ)



小さなキリコ

ガラスの切断時に残る端材から生まれたアップサイクルなアクセサリです。透明度の高いクリスタルガラスに色ガラスを被せ、文様を彫り入れた伝統的な江戸切子の技法によって誕生しました。小さく揺れながら輝く美しさは「小さなキリコ」ならではの魅力。彩り豊かなラインナップから、お好みの品をお選びいただけます。

門脇硝子加工所 門脇 裕二



- DATA ●種類：8種【ネックレス(クリアグリーン／クリア金赤／アンバー・瑠璃／アンバーグリーン)、ピアス(クリアグリーン／クリア金赤／アンバー・瑠璃／アンバーグリーン)】 ●希望小売価格(税込)：¥17,600(ネックレス)、¥26,400(ピアス) ●寸法／重量：ネックレス(クリアグリーン／クリア金赤)：全長43cm+パーツ34×10×4mm ネックレス(アンバー・瑠璃／アンバーグリーン)：全長43cm+トップ約18mm角、ピアス(クリアグリーン／クリア金赤)：トップ約32×10mm、ピアス(アンバー・瑠璃／アンバーグリーン)：トップ約18mm角／ネックレス(クリアグリーン／クリア金赤)／ピアス：約7g、ネックレス(アンバー・瑠璃／アンバーグリーン)：約6g ●材質：ネックレス)クリスタルガラス、真鍮、丹銅 ピアス)クリスタルガラス、真鍮、ステンレス



東京手仕事 Vo1.09

(令和5年度 新商品)



ふくふく招き猫

愛らしいポーズで福を手招いてくれる古くからの縁起物「招き猫」と、雛段に飾られ子供が無事な成長を願う「犬宮(いぬばこ)」を組み合わせた小物入れです。かわいらしさあふれるフォルムと、底を丸くすることでゆらゆら揺れる動きがいつもの暮らしをそっと見守ってくれます。



塚田工房 塚田 真弘

DATA

- 種類：全3種
- 希望小売価格(税込)：¥14,300(黒)、¥24,750(正絹)、¥14,300(白)、●寸法/重量：高さ11×11×15cm / 175g
- 材質：正絹、レーヨン布(黒、白)、桐壺、綿、アクリル樹脂

KIMEKOMI COLLECTION

(キメコミ・コレクション)

伝統の木目込み人形の技法を額装品に生まれ変わらせた『KIMEKOMI COLLECTION』。伝統的な和のイメージを継承しつつ、季節の行事に関わらず日常的に飾れるよう、動物や植物などをモチーフにしたデザインが日常生活を華やかに彩ります。真多呂が代々継承してきた技術と創意工夫で結実しました。



株式会社 真多呂 金林 真一朗

DATA

- 種類：全5種
- 希望小売価格(税込)：¥19,800(「Mt.Fuji」「Mr.Dog」「Wave」)、¥16,500(「Thank You」「Swan」) ●寸法/重量：高165×幅165×奥行き16mm / 約240g ●材質：木材・布



GINAME (ジュネーム)

古来より日本美術史における「雨」というテーマには、《再生》《鮮やかに蘇る》といった意味がこめられています。『GINAME』はその名のとおり、GIN（銀）をAME（雨）が降りつけるように鎚を振ることで生み出した、純銀を美しく魅せることにこだわりぬいた商品です。

宗達アートクラフト 株式会社
上川 宗達



DATA

●種類／希望小売価格(税込)：右から ネックレス／¥18,950、リング&イヤークラフ／¥13,000、リング／¥19,500、リング／¥29,500、バングル／¥17,000、リング／¥25,000 ●寸法／重量：トップ25×22mm、チェーン全長45cm／約6g、23×23×3mm／約4g、19×21×10mm／約6g、22×21×18mm／約12g、42×69×3.5mm／約10g、23×23×3mm／約9g ●材質：シルバー999(純銀)、チェーン925(ネックレスのみ)



リーディング グラスケース irodori (イロドリ)

「友禅を身近に使えるものに」をコンセプトに、帯や着物を手がける手描友禅の伝統工芸士が丁寧に作りこんだ眼鏡ケースです。高級感あふれる手描友禅のボーダー柄に伝統工芸士・小倉隆のシンボリックな紋様をあしらいました。バッグの中に収まりやすいサイズ感も魅力です。

有限会社 小倉染芸 小倉 隆



DATA

●種類：全3種
●希望小売価格(税込)：各¥16,500
●寸法／重量：W70×H175×D45mm／約30g
●材質：表生地 絹 100%/裏地 合皮(スエード)



デジタル友禅Tシャツ

江戸後期の浮世絵にインスパイアされた印象的なデザインと、伝統工芸品である手描友禅の筆致をTシャツで再現しました。生地は木綿の高品質ニットを採用。友禅職人だからこそ描ける奥行きを感じさせるデザインで、一般的な和柄プリント製品とは一線を画する魅力を醸し出しています。

ユキヤ 株式会社 大野 深雪



DATA

●種類：全4種
●希望小売価格(税込)：各¥25,300
●寸法／重量：各ONE SIZE／約150g
●材質：各80/-コットンスムース

東京仏壇でもと堂

仏壇とは自宅でお参りができる小さなお寺——そんな考えにもとづいて、超コンパクトかつモダンなデザインで、置き場所に困らない本格的な仏壇『でもと堂』が誕生しました。材質には、加工難易度が高く入手が困難な黒檀を使用。熟練の加工技術により、一点一点手仕事で仕上げています。

有限会社 岩田仏壇製作所
岩田 隆、岩田 晴芳、岩田 芳樹



DATA ●希望小売価格(税込):本体 ¥220,000、花立て ¥9,460、香立て(火立て) ¥5,720、写真立て ¥9,460、位牌 ¥16,500 ●寸法／重量:本体 約344×106×182mm／約2kg、花立て 約52×52×56mm、香立て(火立て) 約52×52×25mm、写真立て 約70×30×79mm、位牌 約40×30×110mm／約104g ●材質:本体 黒檀・櫨・ベルブック(芯材)、花立て 黒檀・ガラス、香立て(火立て) 黒檀・写真立て 黒檀・アクリル、位牌 黒檀

※線香、香炉石、ティーライトキャンドル、写真、花は付属しません。

江戸更紗トートバッグ

フルーツの断面をモチーフにした丸紋が、やさしい印象を添えてくれるトートバッグ。表地・裏地に廃棄デニムの再生コットンを使い、日本の伝統的な美しさと地球環境へのサステナブルな取り組みを両立させました。落ち着いた配色で、和装・洋装どちらにもお使いいただけます。

一般社団法人 染の里おちあい
高市 洋子



DATA ●種類:1種 ●希望小売価格(税込):¥35,200 ●寸法／重量:高さ27×幅33×奥行12cm／約500g ●材質:綿・牛革

蛇ノ目切子

ガラスを平面に削っていく江戸切子の技法「平切子」。砂を吹き付け、模様を削る「サンドブラスト」——この2つの技術を合わせることで、これまでにない斬新なスタイルの和酒専用江戸切子が誕生しました。お酒を注ぐと磨き上げた18面のガラス側面、底の蛇の目模様が万華鏡のように浮かび上がり、手に取るたびに新しい表情を見せてくれます。

GLASS-LAB 株式会社 椎名 隆行



DATA ●種類:全2種 ●希望小売価格(税込):各¥49,500 ●寸法／重量:φ73mm X H75mm／約220g ●材質:ソーダ硝子



甲冑刀-靴べら

戦国時代を駆け抜けた猛将たちの象徴であり、海外でも人気が高い日本刀の世界観をそのままに、3Dモデリングによって立体的に仕上げられた 一見日本刀に見える靴べらです。刀の柄・鐔は甲冑の製法・技法で装飾され、靴べらの収納箱にも甲冑技法の緋(おどし)が施されています。

株式会社 大越忠製作所 大越 保広



DATA

- 種類：1種 靴べら、収納BOX ●希望小売価格(税込)：¥45,000
- 寸法／重量：靴べら 700×70×70mm／約400g、収納BOX 170×120×80mm／約900g
- 材質：アルミ、木材、真鍮、人絹糸、鉄



彩景 sai-kei (サイケイ)

江戸刺繍の繊細さと絹の艶やかさを感じながら、暮らしの中に溶け込むインテリアオブジェ『彩景 sai-kei』。幸せを呼び込むインテリアのアクセントとして、金魚や鯉、青海波など、縁起がよいモチーフを立体的にデザインしています。和室や洋室など置く場所を選びません。

高橋刺繍店
齋藤 優子、遠藤 麻美



DATA

- 種類：「モダン金魚」「モダン鯉」「トラディショナル金魚」
- 希望小売価格(税込)：各¥21,450(モダン2点)、¥47,300(トラディショナル)
- 寸法／重量：モダン 約W100×H100×D65mm／約200g、トラディショナル 約W190×H115×D53mm／約365g
- 材質：絹地・絹糸・アクリル・木・紙



まいにち東京彫金

箸と箸置きはジュエリーと同じ製法を用いて原型から製作。艶消しと鏡面仕上げを施し、デザイン性を極限まで高めています。お皿は錫職人に特注したものを彫金するなど、伝統の技を組み合わせたものも独自のアイデア。手でさわって目で楽しめる工芸品です。

BIG TREE 金子 大樹



DATA

- 種類：箸(月桂樹)、箸置き、皿
- 希望小売価格(税込)：箸 ¥63,800、箸置き ¥8,800、皿 ¥22,000
- 寸法／重量：箸 長さ200mm／40g、箸置き 25mm／5g、皿 220mm／420g
- 材質：箸／銀(SV925)、箸置き／真鍮(ロジウムメッキ)、皿／本錫

STAND BRUSH (スタンドブラシ)

柔らかさと弾力性に富んだ天然毛を手植えし、持ち手には指物の技を採用しました。既存のブラシと異なり、背面にレザーを採用することで手馴染みを追求。機械加工品に比べて耐久性を上げ、ブラシに合わせた毛の選定と植毛技術によって高いブラッシング性能を実現しています。

株式会社 宇野刷毛ブラシ製作所
宇野 千榮子、宇野 三千代



DATA ● 種類：全5種、牛革／ウォールナット・メープル、印伝／黒・紫
ウォールナット、北斎 メープル ● 希望小売価格(税込)：¥17,050
(牛革)、¥19,250(印伝)、¥18,150(北斎) ● 寸法／重量：各W30
D100 H265mm／牛革 各約115・100g、印伝 各105g、北斎
約108g ● 材質：牛革／メープル・ウォールナット、印伝／ウォール
ナット、北斎／メープル、天然毛(馬毛)

EDO AQUA GLASS

(エド・アクア・グラス)

「EDO AQUA GLASS」は、彩り豊かなグラデーションを目で見て楽しむだけでなく、工芸品で水耕栽培ができるユニークな花器です。職人が棒一本でつくり出す江戸硝子の吹き技法によって上部・下部に分かれ、さらに切り加工を施したことで光の陰影が目を引く逸品です。透明度が秀逸なクリアタイプ、生産が難しい紅ドット、空クロスなど4種類を取り揃えました。

中金硝子総合 株式会社
中村 清吾、岩渕 淳、岩渕 道子



DATA ● 種類：全4種
● 希望小売価格(税込)：紅ドット¥42,000、空クロス¥32,000、
透クリア¥18,000、緑クリア¥19,000
● 寸法／重量：全種共通 幅8cm奥行8cm高さ約19cm／400g
● 材質：ソーダガラス

えんのおかげ

手元の柄には天然木、傘骨にカーボンファイバーを使用し、飾りむすびのアンブレラマーカ―にはご縁が深まるようお願いが込められている「東京洋傘」。甲州織のジャカード技術が光沢と陰影を際立たせ、吉祥文様の「鶴・東熨斗」が自然な風合いで浮かび上がるようデザインしました。

株式会社 市原 市原 正子



DATA ● 種類：全8種 ● 希望小売価格(税込)：各¥25,300
● 寸法／重量：レディース 直径(開傘時)105／全長89／親骨の長さ
60cm／約325g、メンズ 直径(開傘時)110／全長94／親骨の長さ
65cm／約415g ● 材質：生地 ポリエステル100％(防水撥水UV
加工付)／親骨カーボン／中棒 アルミニウム／手元 寒竹(レディ
ス)、アイアンウッド(メンズ)



印伝のルームシューズ

バッグや財布などの愛用者が多い印伝がルームシューズになって登場。本革を袋状に縫製したことで、靴下のように足になじみ、履きこもほどに“あなたの足”に変化していきます。スリッパのようにも履ける2WAY仕様で実用性が高く、山なりの踵部分を指先で掴みやすいのもうれしいポイントです。

有限会社 印伝矢部 矢部 祐介



DATA

- 種類：1種
- 希望小売価格(税込)：¥23,100
- 寸法／重量：M、L／約180g(M)、約220g(L)
- 材質：鹿革・漆・山羊革



Flower Board Game

(フラワー・ボード・ゲーム)

「桜」と「葉」の造花を駒に見立てて遊ぶボードゲームです。駒づくりには雛人形や節句人形の脇飾を飾る造花製作の技術が活かされており、ゲームの進み具合によっては、満開の桜から初夏の葉桜がそよぐ風景など、季節のうつろいを楽しめます。

有限会社 岡半

岡田 雄二



DATA

- 種類：1種
- 希望小売価格(税込)：¥120,000
- 寸法／重量：造花 約W35×D35×H70mm／約500g、木盤 約W330×D330×H33mm／約1.5kg
- 材質：造花 絹、和紙、針金、紙テープ、真鍮
木盤 MDF、ウレタン塗装仕上げ



時甲[TOKIYOROI](トキヨロイ)

甲冑の威(おどし)を日常生活に溶け込むインテリア時計とした『時甲／TOKIYOROI』。鎧兜は節句の時期だけに飾られるため、日常的に目に触れるよう時計に仕立てました。威の美しさを愛でながら、縁起物として飾るのもおすすめです。

株式会社 甲人 後藤 甲世



DATA

- 種類：全4種
- 希望小売価格(税込)：各¥53,900(赤絲威、紺絲威)、各¥34,100(萌葱絲威、白絲威) ●寸法／重量：W153×D50×H153mm／約290g(赤絲威、紺絲威)、約280g(萌葱絲威、白絲威)
- 材質：木材(タモ)、正絹組紐、アルミ



型染彩々

帯をモチーフにしたバッグシリーズ『型染彩々』。裁断された生地をキャンパスに見立て、バランスを見ながら一枚ずつ手差し型染を行うことで、美しいグラデーションを表現しました。100種類以上の型紙から現代的な柄を選び抜き、現代では幻の技法とされる毛引き染技法を組み合わせることで奥行きを持たせています。

藤本染芸 藤本 義和



DATA

- 種類：全3種
- 希望小売価格(税込)：中 ¥38,500、大 ¥55,000、小 ¥27,500
- 寸法／重量：中(墨) W25×H52cm ／ 約250g、
大(胡桃) W32×H65cm ／ 約350g、
小(墨) W20×H36×D3cm ／ 約180g
- 材質：人工皮革



伊勢形紙ガラス皿

淡紙に熟練の職人が手彫りで文様・絵柄を彫り抜いて作る伊勢形紙をガラスと樹脂で挟み込み、日常生活に取り入れやすい皿としました。小刀一本を用いる伝統技法「引き彫り」によって、すべての柄を一つ一つ丁寧に彫り上げています。

松井形紙店 松井 喜深子



DATA

- 種類：全3種
- 希望小売価格(税込)：各¥9,900
- 寸法／重量：各約200×200mm ／ 約283g
- 材質：和紙、ガラス、樹脂



本漆塗りマグカップ

建造物や文化財の修復を手がける漆職人が、本漆塗りの艶感や加飾の美しさを日常的に感じられるよう、使いやすく高級感のあるマグカップをつくりました。木地に国産けやきを使い、天然の本漆を塗った器は軽くて丈夫。熱伝導率が低いいため高温の飲み物を入れても飲み口が熱くなりません。

安宅漆工店 安宅 信太郎



DATA

- 種類：全3種
- 希望小売価格(税込)：各25,300円
- 寸法／重量：直径90mm高さ90mm ／ 140g
- 材質：天然木、漆、貝(螺鈿)

事業者 住所・連絡先一覧

掲載	事業者	住 所	連絡先
01	株式会社 柿沼人形	〒343-0857 埼玉県越谷市新越谷1-21-11	048-964-7877
	株式会社 森銀器製作所	〒110-0015 東京都台東区東上野2-5-12	03-3833-8821
	染工房たかとり	〒198-0046 東京都青梅市日向和田3-541-3	0428-21-4265
02	有限会社 澤井織物工場	〒192-0002 東京都八王子市高月町1181	042-691-1032
	株式会社 桐生堂	〒111-0022 東京都台東区清川1-27-6	03-3873-2105
03	株式会社 龍工房	〒103-0006 東京都中央区日本橋富沢町4-11	03-3664-2031
	東京和晒 株式会社	〒124-0012 東京都葛飾区立石4-14-9	03-3693-3333
	株式会社 清水硝子	〒124-0006 東京都葛飾区堀切4-64-7	03-3690-1205
04	廣田硝子 株式会社	〒130-0013 東京都墨田区錦糸2-6-5	03-3623-4145
	木内藤材工業 株式会社	〒112-0011 東京都文京区千石4-40-24	03-3941-4484
	ジュエリーサショウ	〒135-0005 東京都江東区高橋14-21	03-3632-5233
05	有限会社 正次郎鉄刃物工芸	〒286-0846 千葉県成田市松崎697-1	0476-26-8061
	三絃司きくおか	〒124-0014 東京都葛飾区東四つ木1-7-2	03-3696-5501
	有限会社 宮川刷毛ブラシ製作所	〒111-0041 東京都台東区元浅草2-10-14	03-3844-5025
06	株式会社 モンブラン	〒130-0012 東京都墨田区太平2-19-1 佐藤マンション1階	03-6751-9748
	株式会社 富田染工芸	〒169-0051 東京都新宿区西早稲田3-6-14	03-3987-0701
	ふじや染工房	〒169-0075 東京都新宿区高田馬場3-28-13	03-3368-8559
07	有限会社 湯島アート	〒277-0863 千葉県柏市豊四季945-579	0471-44-3136
	漆芸中島	〒104-0051 東京都中央区佃1-4-1	03-3531-6868
	門脇硝子加工所	〒136-0073 東京都江東区北砂3-4-23	03-3648-8676
08	塚田工房	〒131-0033 東京都墨田区向島2-11-7	03-3622-4579
	株式会社 真多呂	〒110-8505 東京都台東区上野5-15-13	03-3833-9662
	宗達アートクラフト 株式会社	〒111-0042 東京都台東区寿1-6-6 山岸ビル1階	03-6231-7954
09	有限会社 小倉染芸	〒169-0075 東京都新宿区高田馬場3-25-8	03-3361-2366
	ユキヤ 株式会社	〒222-0037 神奈川県横浜市港北区大倉山1-11-18-202	045-547-0328
	有限会社 岩田仏壇製作所	〒333-0842 埼玉県川口市前川2-32-3	048-269-3500
10	一般社団法人 染の里おちあい	〒161-0034 東京都新宿区上落合2-3-6	03-3368-8133
	GLASS-LAB 株式会社	〒135-0023 東京都江東区平野1-13-11	03-6318-9407
	株式会社 大越忠製作所	〒343-0805 埼玉県越谷市神明町1-39-2	048-962-1166
11	高橋刺繍店	〒166-0015 東京都杉並区成田東1-47-16	03-3315-6496
	BIG TREE	〒136-0072 東京都江東区大島2-8-15	03-6873-5302
	株式会社 宇野刷毛ブラシ製作所	〒131-0033 東京都墨田区向島3-1-5	03-3622-9078
12	中金硝子総合 株式会社	〒132-0035 東京都江戸川区平井2-11-29	03-3684-4611
	株式会社 市原	〒103-0025 東京都中央区日本橋茅場町2-17-9	03-3669-2061
	有限会社 印伝矢部	〒124-0012 東京都葛飾区立石3-21-7	03-3695-6460
13	有限会社 岡半	〒336-0936 埼玉県さいたま市緑区太田窪3-2-8	048-882-8294
	株式会社 甲人	〒131-0033 東京都墨田区向島5-48-14	03-3611-2317
	藤本染工芸	〒192-0063 東京都八王子市元横山町1-24-2	0426-42-8804
14	松井形紙店	〒124-0012 東京都葛飾区立石3-27-3	03-3693-1755
	安宅漆工店	〒131-0033 東京都墨田区向島3-38-10	03-3622-1582



日本百貨店
にほんばし總本店



<https://nippon-dept.jp/store/>

そこに行けば「東京手仕事」支援商品を
いつでも触れる、買える、知ることができる。
日本百貨店 にほんばし總本店にて
「東京手仕事」支援商品を販売しています。
さまざまな東京の工芸品を手にとって、
ぜひ、その魅力に触れてみてください。
ご来場お待ちしております。



住所

東京都中央区日本橋室町3-2-1 コレド室町テラス1階

交通

〔電車〕 東京メトロ半蔵門線・銀座線「三越前」駅直結(A8番出口)
JR総武線快速「新日本橋」駅直結 ※駅の出口は各交通機関ホームページをご覧ください
〔バス〕 メトロリンク日本橋(無料巡回バス) 東京駅八重洲口～地下鉄日本橋駅
日本橋南詰～東京駅八重洲口
「日本橋室町一丁目」もしくは「三井記念美術館」下車徒歩1分



EC サイト



東京都が運営する
伝統工芸のオンラインショップ

小粋屋東京



小粋屋東京





公益財団
法人

東京都中小企業振興公社

城東支社「東京手仕事」プロジェクト事務局

〒125-0041 東京都葛飾区東金町1-23-2 澁澤金町ビル2階

電話：03-5648-6606



ブランドサイト
tokyoteshigoto.tokyo/

instagram

[instagram.com/tokyo_teshigoto/](https://www.instagram.com/tokyo_teshigoto/)

